

Μνήμες από την Κατοχή στην Ελλάδα (MOG) - Εκπαιδευτική Πλατφόρμα- Ερωτηματολόγιο ανατροφοδότησης από τους/τις εκπαιδευτικούς

Παρακαλούμε να απαντήσετε στις παρακάτω ερωτήσεις

1. Εκπαιδευτική βαθμίδα

- Δημοτικό
- Γυμνάσιο
- Λύκειο
- Άλλο: _____

2. Θεωρείτε ότι το προσφερόμενο εκπαιδευτικό υλικό είναι κατάλληλο για την εκπαιδευτική βαθμίδα που διδάσκετε;

- Καθόλου
- Ίσως
- Αρκετά
- Πάρα πολύ
- Άλλο: _____

3. Χρησιμοποιείτε ψηφιακά μέσα ή εκπαιδευτικές πλατφόρμες για το μάθημα της ιστορίας;

- Ποτέ
- Σπάνια
- Συχνά
- Πολύ συχνά
- Άλλο: _____

4. Χρησιμοποιείτε ψηφιακά μέσα ή εκπαιδευτικές πλατφόρμες και σε άλλα διδακτικά αντικείμενα ή προγράμματα/project στο σχολείο;

- Ποτέ
- Σπάνια
- Συχνά
- Πολύ συχνά
- Άλλο: _____

5. Πόσο ικανοποιημένος/-η είστε από το ψηφιακό περιβάλλον της εκπαιδευτικής πλατφόρμας MOG;

- Καθόλου
- Λίγο
- Αρκετά
- Πολύ
- Άλλο: _____

6. Είχατε έρθει σε επαφή στο παρελθόν με την έννοια της Προφορικής Ιστορίας;

- Ναι
 Όχι
 Λίγο
 Αν ναι, με ποιον τρόπο;

7. Ποιες θεματικές ενότητες τράβηξαν περισσότερο το ενδιαφέρον σας ή επιλέξατε να εντάξετε στη διδασκαλία σας;
(δυνατότητα πολλαπλών απαντήσεων)

	Καθόλου	Λίγο	Αρκετά	Πολύ
Παιδιά στην Κατοχή	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Στρατόπεδα Συγκέντρωσης	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Αντίσταση	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Αντίποινα και μαζικές σφαγές	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Καθημερινή ζωή	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ολοκαύτωμα	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

8. Για ποιο/ποιους λόγους επιλέξατε την/τις παραπάνω θεματικές ενότητες;

9. Ποιες θεματικές ενότητες τράβηξαν περισσότερο το ενδιαφέρον των μαθητών/τριών σας, κατά τη γνώμη σας; (δυνατότητα πολλαπλών απαντήσεων)

	Καθόλου	Λίγο	Αρκετά	Πολύ
Παιδιά στην Κατοχή	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Στρατόπεδα Συγκέντρωσης	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Αντίσταση	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Αντίποινα και μαζικές σφαγές	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Καθημερινή ζωή	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ολοκαύτωμα	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

10. Για ποιον/ποιους λόγους νομίζετε;

11. Αξιοποιήσατε την ταινία- ντοκυμαντέρ στη διδακτική σας προσέγγιση για την ιστορική περίοδο της Κατοχής;

	Ένα μέρος της, στην εισαγωγή	Ολόκληρη, στην εισαγωγή	Ένα μέρος της, κατά τη διάρκεια της υλοποίησης του project	Στο σύνολό της, κατά τη διάρκεια υλοποίησης του project	Ένα μέρος της, με την ολοκλήρωση του project	Στο σύνολό της, με τη ολοκλήρωση του project
ΝΑΙ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ΟΧΙ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ΆΛΛΟ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

12. Αν απαντήσατε "Άλλο", μπορείτε να διευκρινίσετε την περίπτωση αξιοποίησης της ταινίας- ντοκυμαντέρ στο σχολείο;

13. Ποια η άποψή σας για τις δυνατότητες παιδαγωγικής αξιοποίησης της ταινίας- ντοκυμαντέρ με τους/τις μαθητές/τριές σας;

14. Θεωρείτε ότι τα αποσπάσματα από τις προφορικές μαρτυρίες του Αρχείου είναι κατάλληλα για τους/τις μαθητές/τριές σας και συνέβαλαν στην κατανόηση της συγκεκριμένης ιστορικής περιόδου εκ μέρους τους;

- Καθόλου
- Όχι πάντα
- Αρκετά
- Πάρα πολύ
- Άλλο: _____

15. Αν θέλετε, μπορείτε να αιτιολογήσετε την απάντησή σας

16. Θεωρείτε ότι οι εκπαιδευτικές δραστηριότητες που προτείνονται βοήθησαν τους μαθητές/τριές σας στην κατανόηση της ιστορικής περιόδου της ναζιστικής Κατοχής στην Ελλάδα;

- Καθόλου
- Όχι πάντα
- Αρκετά
- Πάρα πολύ
- Άλλο: _____

17. Θεωρείτε ότι το υποστηρικτικό υλικό που υπάρχει στην εκπαιδευτική πλατφόρμα για την υλοποίηση των διδακτικών δραστηριοτήτων [α) πρωτογενείς και δευτερογενείς - πολυτροπικές πηγές, β) ψηφιακοί βιογραφικοί χάρτες, χρονολόγιο, λεξικό] είναι επαρκές και χρήσιμο;

- Καθόλου
- Όχι πάντα
- Αρκετά
- Πάρα πολύ
- Άλλο: _____

18. Θεωρείτε το θεωρητικό ιστορικό- παιδαγωγικό πλαίσιο [α) εισαγωγικά σημειώματα διδακτικών σεναρίων, β) θεωρητική - ιστορική- παιδαγωγική στοχοθεσία, μεθοδολογία], που συνοδεύει τις διδακτικές δραστηριότητες που προτείνονται (με το σύμβολο i - ως διδακτικό σχόλιο για τον/την εκπαιδευτικό) είναι επαρκές και χρήσιμο;

- Καθόλου
- Όχι πάντα
- Αρκετά
- Πάρα πολύ
- Άλλο: _____

19. Πόσο ικανοποιημένοι/ες είστε από το προσφερόμενο εκπαιδευτικό υλικό στο σύνολο του;

- Καθόλου
- Αρκετά
- Πολύ
- Άλλο: _____

20. Θα χρησιμοποιούσατε ξανά την εκπαιδευτική πλατφόρμα MOG;

Όχι

Ίσως

Ναι

Άλλο: _____

21. Θα προτείνατε την εκπαιδευτική πλατφόρμα MOG σε συναδέλφους σας; Αν θέλετε, αιτιολογείτε την απάντησή σας.

22. Θα θέλατε να προσθέσετε κάποιο σχόλιο για την εμπειρία σας από την αξιοποίηση της εκπαιδευτικής πλατφόρμας MOG με τους/τις μαθητές/τριές σας;

Ευχαριστούμε πολύ!